

Herzerwärmende Weihnachtsklänge

Von Regina Sommer

GREVEN. In der St.-Martinus-Kirche herrschte andächtige Stille, als der Männerchor MGV Concordia Greven und die Chorgemeinschaft Hörstel gemeinsam den Altarraum betraten. Rund 150 Besucher waren am frühen Samstagabend zum traditionellen Weihnachtskonzert der beiden Männerchöre erschienen.

Die 50 bestens aufgelegten Sänger präsentierten ein rundum herzerwärmendes Konzert. Mit einem abwechslungsreichen Programm gelang es ihnen, die Adventsstimmung auf wundervolle Weise einzufangen.

Chordirektor Winfried Kwiotek moderierte, spielte zwischendurch meditative Soli und begleitete auf der Orgel.

„Die Lieder im ersten Teil des Konzertes ranken um Maria als Mutter des Jesuskindes, im zweiten Teil geht es um den Frieden in der Welt“, erläuterte Kwiotek. Die traditionellen Weihnachtslieder „Nun freut euch, ihr Christen“ und „Stille Nacht, heilige Nacht“ wurden zum besonderen Highlight des Abends: Chor und Besucher sangen gemeinsam.

Schon bei den ersten Klängen des Liedes „Maria durch ein Dornwald ging“ war die Besinnlichkeit und Wärme des Weihnachtskonzertes



spürbar. Der Gemeinschaftschor trug es mit zuweilen kraftvollen, mal dosiert-verhaltenen Stimmen harmonisch vor.

Ebenso überzeugend interpretierten die Mannen das Lied „Es ist ein Ros' entsprungen“. Das Publikum in der Kirche dankte mit begeistertem Szenenapplaus.

nachtskonzertes rund um das Thema Frieden standen neben klassischen auch moderne Stücke auf dem Programm. Besonders das Lied „Halleluja“ (Leonhard Cohen) erntete großen Applaus. Nicht weniger feierliche Momente bescherte das vollmundig vorgetragene Friedenslied „Shalom“.

Jeder mag Frieden anders

deuten“, schilderte Kwiotek. Im zweiten Teil des Weihnachtskonzertes

Für eine stimmungsvolle Untermauerung des Stückes „Hymne an die Nacht“ (Ludwig van Beethoven) sorgte Chorleiter Kwiotek auf der Orgel. Der vierstimmige Männerchor brachte den feierlich-besinnlichen Charakter des Liedes in einer dahinfließenden Chormelodie bravourös zu Gehör.

Anschließend der Höhepunkt des Konzertes war zweifellos die erneute Einbindung des Publikums beim feierlichen Lied „Stille Nacht, heilige Nacht“.

Die dabei aufkommende Stimmung des Zusammenhaltendes erfüllte den Kirchenraum mit Wärme und Vorfreude auf das bevorstehende Weihnachtsfest. So verließen die Besucher den Abend mit einem Lächeln im Gesicht und Weihnachtsklängen im Herzen.

Chordirektor Winfried Kwiotek begleitete stimmungsvoll an der Orgel. Rund 150 Besucher verfolgten das Konzert des MGV Concordia Greven und der Chorgemeinschaft Hörstel in der Martinus-Kirche.

Fotos: Regina Sommer